

ANAIS LECHAT

CONSERVATEUR ET RESTAURATEUR DES ŒUVRES D'ART
SPECIALITE SCULPTURES

www.anais-lechat.com

anais.lechat@live.fr

Tel BE : +324 88 39 12 69

Tel FR : +336 44 00 48 44

Nationalité française/25 ans/permis B

CV

. Book en ligne

<http://www.anais-lechat.com>

. Expérience

Juillet 2015/Restauration de sculptures et patrimoine bâti sur le site archéologique d'Itanos, Crète. Chantier de fouilles du *CreA-Patrimoine* de l'Université Libre de Bruxelles.

Août 2014/Stage de restauration d'objets archéologiques sur le site antique romain d'Alba Fucens, Italie. Chantier de fouilles du *CreA-Patrimoine* de l'Université Libre de Bruxelles.

Du 16/09/2013 au 20/12/2013/Stage dans l'*Atelier de Restauration des Sculptures du Château de Versailles*, Restauration des sculptures du Parc et Musée.

Août 2013/Stage de restauration dans une Église Chrétienne, Lopud, Croatie. Chantier Écoles Européennes. Restauration d'une sculpture en bois polychromé.

Juillet 2013/Stage de restauration des monuments funéraires au *Cimetière du Père Lachaise*, Association *Les Appels d'Orphée*, Paris.

Avril 2013/Stage chez *Arc'Antique*, Laboratoire de Conservation, Restauration et de Recherche du Patrimoine, Nantes, France. Traitement des artefacts en bois gorgés d'eau.

Août 2012/Travail étudiant à *La Fonderie de Molenbeek*, Belgique. Conservation et restauration de modèles de fonderie monumentaux en plâtre.

Juillet 2011/Stage à l'*Atelier Régional de Conservation et Restauration d'œuvres sculptées* à Kerguehennec, France. Restauration de sculptures en bois polychromé.

. Formation

2010-2015/Bachelor et Master en Conservation et restauration des Œuvres d'Art, spécialité sculptures. École Nationale Supérieure des Arts Visuels La Cambre/Bruxelles/Belgique.

2009-2010/École préparatoire aux concours des Ecoles Supérieures d'Art et du Patrimoine L'Atelier Koronin/Paris.

2008-2009/Première année de Licence en Histoire de l'Art/Université Rennes 2/Rennes.

2008/Baccalauréat Littéraire avec spécialité artistique/Lycée Saint-Charles/Saint-Brieuc.

Suivi régulier aux colloques et formations

2015/Formation en imagerie 3D et photogrammétrie/Logiciel PhotoScan/Bruxelles.

2014/Colloque de l'ARAAFU/Retours d'expérience et regards rétrospectifs/Paris.

2014/Journées des Restaurateurs en Archéologie/Restaurer l'ordinaire, exposer l'extraordinaire/Arles.

2013/Formation INP/Identification des métaux/Arc'Antique/Nantes.

Langues/Français (langue maternelle)/Anglais (moyen)/Espagnol (bonnes notions).

. Extra

Cours techniques et créatifs de dessin, modelage, sculpture, aquarelle, pastel/2005-2010

Copie d'une peinture à l'huile sur toile au Musée du Louvre/2009-2010

Sport : Natation et sports d'hiver.

Voyages et liens : Europe, Turquie, Crète, Tunisie, Egypte, Madagascar.

Bénévole au festival *Art Rock*, accueil du public au musée de la ville de Saint-Brieuc/2008-2010

Bénévole pour *Amnesty International* et *Otages du Monde*/2008-2010